

Рассмотрено на заседании
педагогического совета
протокол № 1
от «30» августа 2024 г.

Утверждаю
заведующий
БДОУ города Омска
«Детский сад № 128
комбинированного вида»
_____ Е.И. Иванова
«__» _____ 20__ г.

**Учебный план
бюджетного дошкольного образовательного
учреждения города Омска «Детский сад № 128
комбинированного вида»
на 2024-2025 учебный год**

г. Омск 2024 г.

Пояснительная записка к учебному плану на 2024- 2025 учебный год

Учебный план является нормативным документом, устанавливающим перечень образовательных областей и объём учебного времени, отводимого на проведение занятий в учебном году в бюджетном дошкольном образовательном учреждении города Омска «Детский сад № 128 комбинированного вида».

Учебный план составлен в соответствии с образовательной программой дошкольного образования, разработанной на основе:

- Федеральной образовательной программы,
- региональной программы «Омское Прииртышье» (вариативная часть)
- парциальной образовательной программы дошкольного образования «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности»

- При разработке учебного плана учитывались следующие нормативно-правовые документы:
- Закон Российской Федерации от 29.12.2012. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
 - Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
 - Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г № 28 Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи".

Основная цель учебного плана – регламентирование организованной образовательной деятельности.

Учебный план обеспечивает комплексное развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности по пяти образовательным областям:

- «Социально-коммуникативное развитие»;
- «Познавательное развитие»;
- «Речевое развитие»;
- «Художественно-эстетическое развитие»;
- «Физическое развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой,

понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира, природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной, и др.).

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

В 2024-2025 учебном году в Учреждении функционируют 10 групп:

- 1 младшая – 2 группы (дети от 2 до 3 лет);
- 2 младшая – 2 группы (дети от 3 до 4 лет);
- средняя – 2 группы (дети от 4 до 5 лет);
- старшая – 2 группы (дети от 5 до 6 лет)
- подготовительная – 2 группы (дети от 6 до 7 лет).

Образовательный процесс построен на основе комплексно-тематического принципа с учетом интеграции образовательных областей, обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач при условии исключения перегрузки детей.

Образовательная деятельность реализуется в организованной образовательной деятельности, образовательной деятельности в ходе режимных моментов и самостоятельной деятельности.

Учебный план реализуется в ходе занятий.

Продолжительность занятий детей не превышает:

- для детей от 2 до 3 лет 10 минут,
- для детей от 3 до 4 лет 15 минут,
- для детей от 4 до 5 лет 20 минут,
- для детей от 5 до 6 лет 25 минут,
- для детей от 6 до 7 лет 30 минут.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста не более;

- от 1,5 до 3 лет 20 минут,
- от 3 до 4 лет 30 минут,
- от 4 до 5 лет 40 минут,
- от 5 до 6 лет 50 минут или 75 минут при организации 1 занятия после дневного сна,
- от 6 до 7 лет 90 минут

В середине времени, отведенного на занятия, проводятся физкультурные минутки. Перерывы между занятиями - не менее 10 минут. Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, планируется в первую половину дня.

Учебный год начинается 1 сентября и заканчивается 31 мая. Детский сад работает в режиме пятидневной рабочей недели. В летний период Учреждение работает в каникулярном режиме. В

это время увеличивается продолжительность прогулок, проводятся спортивные и подвижные игры, праздники, досуги, развлечения, экскурсии и другое.

Воспитательно-образовательная работа в летний оздоровительный период планируется в соответствии Планом работы на летний период.

Учебный план занятий

№	Образовательная область	1 младшая группа			2 младшая группа			Средняя группа			Старшая группа			Подготовительная группа		
		в неделю	в месяц	в год	в неделю	в месяц	в год	в неделю	в месяц	в год	в неделю	в месяц	в год	в неделю	в месяц	в год
		Количество занятий														
1.1	Познавательное развитие	1	4	36	2	8	72	2	8	72	2	8	72	3	12	108
	Окружающий мир	1	4	36	1	4	36	1	4	36	1	4	36	1	4	36
	Математическое развитие	-	-	-	1	4	36	1	4	36	1	4	36	2	8	72
1.2	Речевое развитие	2	8	72	1	4	36	1	4	36	2	8	72	2	8	72
	Развитие речи	2	8	72	1	4	36	1	4	36	2	8	72	2	8	72
1.3	Художественно-эстетическое развитие	4	16	144	4	16	144	4	16	144	4	16	144	4	16	144
	Музыка	2	8	72	2	8	72	2	8	72	2	8	72	2	8	72
	Художественное творчество: - рисование - лепка - аппликация - конструирование	1 0,5 - 0,5	4 2 - 2	36 18 - 18	1 0,5 0,5	4 2 2	36 18 18	1 0,5 0,5	4 2 2	36 18 18	1 0,5 0,5	4 2 2	36 18 18	1 0,5 0,5	4 2 2	36 18 18
1.4	Физическое развитие	3	12	108	3	12	108	3	12	108	3	12	108	3	12	108
	Физическая культура в помещении	2	8	72	2	8	72	2	8	72	2	8	72	2	8	72
	Физическая культура на прогулке	1	4	36	1	4	36	1	4	36	1	4	36	1	4	36
	Итого:	10	40	360	10	40	360	10	40	360	11	44	396	12	48	432
		1ч. 40 мин.			2 ч.30 мин.			3ч. 20 мин.			4 ч. 35 мин.			6 час.		